

prêt-à-porter

L'appartamento già arredato Un business emergente ma anche un nuovo modo di progettare







Lettori 1.456.000

la Repubblica Mercoledì, 22 maggio 2024

Design Architetture

pagina 37



Quando la storia sta alla finestra

Il rinnovamento della facciata di un importante edificio storico di Torino, una delle sedi di Assicurazioni Generali, è stato brillantemente risolto con soluzioni performanti e rispettose del contesto firmate Finstral

di Maia Marrocco

n piazza Solferi-no, a Torino, c'è un pezzo di sto-ria. è un palazzo storico bellissi-mo, una delle se-di della compa-Generali, con il gnia assicurativa Generali, con il leone, simbolo della società, ben visibile sulla facciata principale. L'e-dificio è tutelato dal comune come sibile sulla facciata principale. L'edificio è utelato dal comune come un monumento. Praticamente intoccabile. Quindi non era facile mettere mano a una ristrutturazione. In particolare, si poneva il problema della sostituzione delle finestre: moderne, performanti, ma che non compromettessero la storia e la bellezza del palazzo. Detto, fatto: «Un lavoro che non si vede, ma si sente», dice Florian Oberrauch, della direzione di Finstral, insieme al suo collaboratore Ivano Talmon, commentando il lavoro fatto sulle finestre, con le loro forme ad arco, i pannelli e i listelli caratterizzano in modo particolare l'edificio, mentre le ampie superfici vetrate raggiungono dimensioni fino a 4,5 metri.

metri. L'azienda altoatesina Finstral, fondata nel 1969, possiede un'am-pia varietà di soluzioni, funzioni in-novative e linee di design; ha sostituito più di 150 serramenti per que



Il Palaterni un hub polivalente

Non un semplice palazzetto dello sport: il nuovo Palaterni, risultato della collaborazione tra progettisti, committenza e amministrazione committenza e amministrazione comunale di Terni, punta a essere una sorta di hub. Punto cardine del progetto di riqualificazione urbana, offre un articolato intreccio di funzioni, spazi di relazione e u mix di elementi urbani in grado di suscitare e sviluppare una propria capacità attrattiva. Progettato dallo Studio Baldi Margheriti Associati, utilizza sistemi Schuco per un migliore isolamento termico ed efficienza energetica, distinquendosi energetica, distinguendosi attraverso i frangisole in alluminio Schüco Alb di Schüco Italia. m.m.

sto progetto. Il committente, Cel, ha scelto Finstral come partner da-ta la loro gamma modulare, che of-fre grande libertà di combinazione tra funzionalità ed estetica. I profili interni sono realizzati in pve bian-co satinato, mentre gli esterni sono rivestiti in alluminio marrone opa-co, della stessa tonalità della facciarivestiti in alluminio marrone opaco, della stessa tonalità della facciata. I telai della serie Classic-line richiamano l'estetica tradizionale
delle vecchie finestre, con listelli incollati, telai ad arco e i pannelli bugnati delle portefinestre nelle tonalità richieste. Il colore degli avvolgibili non faceva parte dell'assortimento, perciò è stato realizzato su
misura per il progetto.

Le finestre soddisfano i requisiti
attuali di tenuta dell'umidità, isolamento termico e acustico. Sono sta-

mento termico e acustico. Sono sta-te installate attraverso il metodo di te installate attraverso il metodo di posa Finstral, che consiste nella so-stituzione su un controtelaio pree-sistente. Poiché era stato aggiunto un secondo telaio a quello origina-le, è stato necessario rimuovere le ante e i tela aggiuntivi per accede-re a quelli integrati nella muratura e non visibili dall'esterno. Siruttan-do i telai originali, l'installazione delle nuove finestre si è svolta in modo ancora più discreto, silenziomodo ancora più discreto, silenzio so e rapido.

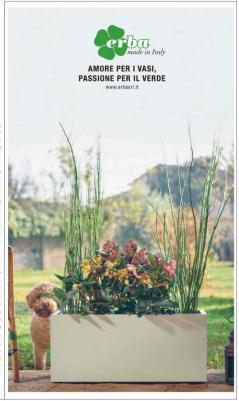


La vista sul centro storico di Palermo che si gode dall'appartamento da poco ristrutturato dallo studio La Leta Architettura

Tra mare e centro storico lo spettacolo di Palermo

U no sguardo all'orizzonte sul mare, un altro sul centro storco di Palermo. è la vista privilegiata di un appartamento di circa 130 metri quadrati ristrutturato dallo studio La Leta Architettura. Ovviamente le finestre sono state fondamentali per valorizzare gli scenari che si offrono all vista, diventando elementi d'arredo che li offrono all vista, diventando elementi d'arredo che il incorniciano come opere d'arte. L'architetto Giorgio I a Leta, responsabile del progetto, ha scelto infissi con profili sottili e nodo centrale ridotto per ottimizzare gli spazi architettonici e favorire l'ingresso

di luce naturale, L'abitazione include un ampio living, due camere da letto e due bagni, Nel soggiorno, una penisola rivestita in Fenix nero e una parete-contenitore in legno di rovere valorizzano le grandi finestre Prolux Evolution di Oknoplast. Questi serramenti in Pre presenta un desira Oknoplast. Questi serramenti in Pve presentano un design simmetrico e assicurano una luminosità fino al 22% superiore. Le finestre contribuiscono a creare un design unico, conferendo modernità, luminosità e raffinatezza all'ambiente. • m.m.



Diffusione 151.309 Lettori 1.456.000

Design 22 maggio 2024

la Repubblica



COURTESY SALC SPA BALDI MARGHERITI CIPPITELL

Il Palaterni un hub polivalente

Non un semplice palazzetto dello sport: il nuovo Palaterni, risultato della collaborazione tra progettisti, committenza e amministrazione comunale di Terni, punta a essere una sorta di hub. Punto cardine del progetto di riqualificazione urbana, offre un articolato intreccio di funzioni, spazi di relazione e un mix di elementi urbani in grado di suscitare e sviluppare una propria capacità attrattiva. Progettato dallo Studio Baldi Margheriti Associati, utilizza sistemi Schüco per un migliore isolamento termico ed efficienza energetica, distinguendosi attraverso i frangisole in alluminio Schüco Alb di Schüco Italia, m.m.

©RIPRODUZIONE RISERVATA